
SOLO EXHIBITIONS

- 2018** “Hijas del Agua”, (en colaboración con fotógrafo Ruvén Afanador). *Museo Santa Clara*. Bogotá, Colombia.
- 2017** **En un Lugar del Trópico**. *Museo de Arte Moderno de Cartagena*. Colombia.
Instalación Nymphaea Salvaje para Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado. *Casa de Huéspedes Ilustres de Cartagena, Presidencia*. Cartagena, Colombia.
- 2016** **Paz Colombia, Ayuntamiento de Oslo, serie Mutuum**. *Premio Nobel de Paz*. Oslo, Noruega.
Mur Nomade. Hong Kong.
- 2015** **Mutuum**. *Galería La Cometa*. Bogotá, Colombia.
Doroci. *Jardín Botánico José Celestino Mutis, Tropicario*. Bogotá, Colombia.
- 2013** **Liberi**. *Miami Hispanic Cultural Art Center, MHCAC*. Miami, USA.
Liberi. *S. Montenegro Contemporary Art*. Miami, USA.
Pass i flora, curaduría G. Zavarce. *Galería Okyo*. Caracas, Venezuela.
- 2012** **De Azúcar**. *Galería La Cometa*. Bogotá, Colombia.
- 2011** **Muros libres**. *Embajada de Colombia en Berna*. Berna, Suiza.
- 2009** **Oa sin moverme (exposición individual)**. *Galería Arte Consultores*. Bogotá, Colombia.
- 2007** **Alicia**. *Galería Arte Consultores*. Bogotá, Colombia.
- 2005** **Regreso a casa**. *Fundación Santillana*. Bogotá, Colombia.

GROUP EXHIBITIONS

- 2017** **Du som Jeg**. *Centro Sami de Arte Contemporáneo*. Karasjok, Noruega.
Du Som Jag. *Centro de Arte Contemporáneo para los Derechos Humanos Havremagasinet*, Suecia.
- 2015** **II Salón de la Justicia**. *Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Artecámara*. Bogotá, Colombia.
Felicitas. *Museo de Santa Clara, Ministerio de Cultura*. Bogotá, Colombia.
- 2014** **Nymphaea Salvaje**. *Jardín Botánico José Celestino Mutis*. Bogotá, Colombia.
El vestier, Moda, Arte e Historia. *Museo Norte de Santander*. Cúcuta, Colombia.
- 2013** **Pass i flora**. *Korea International Art Fair*. Seúl, Corea.
Expeditions. *Factory-Art Gallery*. Londres, Inglaterra.

-
- 2012** *May-be Revolution. Project Berlin, Factory Art Gallery.* Berlín, Alemania.
- 2011** *About Change. Banco Mundial.* Washington, USA.
Femeninart. Fundación Cardioinfantil. Bogotá, Colombia.
WAV. Real Círculo Artístico. Barcelona, España.
Seven Women Artists. S. Montenegro Contemporary Art, Arteamericas Project Room. Miami, USA.
- 2010** *Chicas chicas chicas. Organización de los Estados Americanos (OEA).* Washington, USA.
Salon d'Automne. Atelier Jeune publique, Grand Palais. Paris, Francia.
- 2009** *Puls 5 Zurich. Pabellón Artistas Emergentes.* Zurich, Suiza.
Colectiva Artistas Latinoamericanos emergentes. Museum of the Americas. Miami, USA.
Chicas Chicas Chicas, Curaduría F. Aguirre. Cámara de Comercio de Bogotá. Colombia.
- 2008** *Salón del Fuego. Finalistas, FGAA.* Bogotá, Colombia.
4 Salón de Arte Joven, curaduría A. Lozano. El Nogal. Bogotá, Colombia.
- 2007** *Alicia. Bienal de Florencia, Intervención Fortezza da Basso.* Florencia, Italia.
- 2006** *Finalistas Salón de Agosto. Museo de Arte Contemporáneo.* Bogotá, Colombia.
- 1997** *Arte para Bogotá. Galería Santafé, P. Distrital.* Bogotá, Colombia.
Falansterios. Universidad Nacional, Facultad de Bellas A.-Arquitectura. Bogotá, Colombia.

WORKSHOPS AND EDUCATION

- 2018** *Taller de artesanía como sanación y regreso al origen con Comunidades Indígenas Desplazadas. Desde 2004*
- 2013** *“Taller Liu Bolin”, artista elegida para pintar dos de sus fotografías.* Bogotá, Colombia.
- 2001** *“Atelier Photo”, Taller de Producción Fotográfica. Hachette Filipacchi Medias.* Paris, Francia.
- 2000** *“MEP studio”, Taller de porcelana Bavaria y Capodimonti.* Bogotá, Colombia.
- 1999** *“Stage Informatique - Photographie Digitale”, Hachette Filipacchi Medias.* Paris, Francia.
- 1997** *Arquitecto. Universidad de los Andes.* Bogotá, Colombia.
- 1996** *“Art and Gender Studies”, Trinity College.* Dublín / Londres, Gran Bretaña.

AWARDS AND SCHOLARSHIPS

- 2017** *Beca Packard, The Ramirez Lab, Mutuum. Packard Foundation.* UC Davis, USA
- 2016** *Beca del Arts Initiative. Department of Art, University of Oregon.* USA

-
- Artista seleccionada en **Uno como Otro / Du som Jag**. *Museo de Arte Contemporaneo Regional Havremagasinet*. Boden, Suecia.
- 2015** **Salón de la Justicia**. *FGAA*. Bogotá, Colombia
- 2014** **Seleccionada Muestra El Vestier, Moda, Arte e Historia**. *Museo Norte de Santander*. Norte de Santander, Colombia.
- 2013** **Seleccionada Beca Exposición Liberi**. *MHCAC*. Miami, USA.
- 2012** **Seleccionada Project Berlin**. *Factory-Art*. Berlín, Alemania.
- 2010** **Seleccionada Société du Salon d'Automne**. *Atelier Jeune publique, Grand Palais*. Paris, Francia.
- Seleccionada Convocatoria Cambio, Latinoamérica**. *Banco Mundial*. Washington, USA.
- 2009** **Seleccionada Puls 5 Zurich 2009**. Z  rich, Suiza.
- 2008** **Finalista "Salón del Fuego"**. *FGAA*. Bogotá, Colombia.
- Seleccionada "4 Salón de Arte Joven", curaduría A. Lozano**. *El Nogal*. Bogotá, Colombia.
- 2007** **Finalista "Premio Mejor Obra Pictórica"**. *Bienal de Arte Contemporáneo de Florencia*. Italia.
- Finalista Menc  n "Artist Beyond Walls"**. *Bienal de Arte Contemporáneo de Florencia*. Italia.
- 2006** **Primer Premio Mejor Obra Bidimensional, "Salón de Agosto"**. *Museo de Arte Contemporáneo*. Bogotá, Colombia.
- 1997** **Finalista "Concurso Arte para Bogotá": "Bogotá 7800" con Luis Roldán**, *Planetario Distrital, Alcaldía Mayor de Bogotá*. Bogotá, Colombia.
- 1996** **Primer Premio, "Concurso Falansterios"**. *Facultad de Bellas Artes y Arquitectura, Universidad Nacional*. Bogotá, Colombia.
- Workshop con artista Janine Antoni**. *IMMA*. Dubl  n, Irlanda.

COLLECTIONS

- **Miami Hispanic Cultural Art Center (MHCAC)**. Miami, USA.
- **Colección Maestros Colombianos**. *Embajada de Colombia*. Berna, Suiza.
- **Colección Fortezza da Basso**. *Bienal de Florencia*. Italia.
- **MAC (Museo de Arte Contemporáneo)**. Bogotá, Colombia.
- **Museum of the Americas**. Miami, USA.
- **Fundación Santillana**. Bogotá, Colombia.
- **Universidad de Antioquia**. Medellín, Colombia.