

OLGA DE AMARAL

Bogotá, Colombia. 1932

ESTUDIOS

- 1955** Cranbrook Academy of Art. *Bloomfield Hills, Michigan, EUA.*
1952 Diseño arquitectónico. *Colegio Mayor de Cundinamarca, Bogotá, Colombia.*

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2017** *Expansiones. Museo de Arte Moderno de Bogotá. Colombia.*
2016 **CORTEX DE NOTRE TERRE.** *Galerie Agnes Monplaisir. París, Francia, noviembre 18, 2016 a*
2017 *enero 14, 2017.*
2016 **Estados presentes (con Jim Amaral).** *Casa Cano. Bogotá, Colombia, octubre 20 a*
noviembre 29.
2016 **Art Rio, feria de arte.** *Galerie Agnes Monplaisir (París). Rio de Janeiro, Brazil, septiembre*
29- octubre 2.
2015 **Olga de Amaral: Color Sombra.** *Galería La Cometa. Bogotá, febrero 19 a abril 2.*
2014 **Olga de Amaral: El Dorado Thread.** *Galerie Agnès Monplaisir. París, Francia, septiembre*
12 a octubre 25.
Olga de Amaral. Sp-arte (Feria de Arte Internacional). Sao Paulo, Brasil, abril 9 al 12.
Art Rio '14, Galerie Agnès Monplaisir, Rio de Janeiro, Brasil.
Miami Art + Design. Galerie Agnès Monplaisir. Miami, FL.
2013 **Olga de Amaral: Selected Works.** *Louise Blouin Foundation (en colaboración con la*
Galerie Agnès Monplaisir). Londres, Inglaterra, octubre 14 al 30.
Olga de Amaral: Pozos Azules. *Bellas Artes Gallery. Santa Fe, Nuevo México, USA, agosto*
1 a septiembre 28.
2012 **Olga de Amaral & Do Konig Vassilakis.** *Galerie Agnès Monplaisir. París, Francia.*
Olga de Amaral: Places. *Nohra Haime Gallery. NY, USA, septiembre 13 a octubre 31.*
Boundaries. *Latin American Masters Gallery. Los Ángeles, USA, febrero 4 a abril 14.*
2011 **VII Pueblos & VII Polícromos.** *Bellas Artes Gallery. Santa Fe, Nuevo México, EUA, agosto 5*
a septiembre 10.
2010 **Entre Pueblos & oeuvres récentes, instalación por Juan Montoya.** *Galerie Jean-Jacques*
Dutko. París, Francia.
2009 **Nudos.** *Bellas Artes Gallery. Santa Fe, Nuevo México, EUA, julio 31 a agosto 29.*

-
- 2008** **Golden Fleece.** *Eretz Israel Museum.* Tel Aviv, Israel, febrero a marzo.
Olga de Amaral: Strata. *Galería La Cometa.* Bogotá, Colombia, octubre y noviembre.
- 2007** **Strata.** *Centro Cultural Casa de Vacas.* Madrid, España.
- 2005** **Olga de Amaral: Resonancias.** *Centro Cultural de Belém.* Lisboa, Portugal, septiembre 14 a octubre 14.
- 2004** **Threaded Words.** *Embajada de Colombia.* Washington, D.C., EUA, mayo.
- 2003** **Glyphs.** *Bellas Artes Gallery.* Santa Fe, Nuevo México, EUA, julio 30 a agosto 30.
- 2002** **Tiempos y tierras.** *Museo de la Nación.* Lima, Perú, julio a agosto.
Museo de Arte Moderno. Barranquilla, Colombia.
- 2001** **Olga de Amaral: El Manto de la Memoria.** *Club el Nogal.* Bogotá, Colombia, abril 3 a mayo 5.
- 2000** **Pasos.** *Bellas Artes Gallery.* Santa Fe, Nuevo México, EUA, agosto 10 a septiembre 30.
- 1999** **Olga de Amaral: estelas, bosques, umbras.** *Galería Diners,* Bogotá, Colombia, febrero.
Hillside Terrace. Tokio, Japón, mayo.
Kreismuseum Zons. Dormagen, Alemania.
Textil museum Max Berk. Heidelberg, Alemania.
Olga de Amaral: Woven Gold. *The Albuquerque Museum.* Albuquerque, EUA.
- 1998** **Cranbrook Academy of Art.** Bloomfield Hills, Michigan, EUA.
Indianapolis Museum of Art. Indianapolis, Indiana, EUA.
Art Museum of the Americas. Washington, D.C., EUA.
Olga de Amaral: Monoliths and Other Landscapes. *Cleveland Institute of Art.* Cleveland, Ohio, EUA, agosto 22 a octubre 5.
Olga de Amaral: Umbra. *Bellas Artes Gallery.* Santa Fe, EUA, agosto 7 a septiembre 20.
Olga de Amaral: Rétrospective 1965-1996. *Musée de la Tapisserie Contemporaine,* Angers, Francia, junio 25 a noviembre 9.
Olga de Amaral: Seven Stelae. *Federal Reserve Board.* Washington D.C., EUA
University Art Museum. *The University of NM.* Albuquerque, Nuevo México, EUA.
Olga de Amaral: estelas y paisajes. *Museo de Arte de Pereira.* Pereira, Colombia, noviembre 22 de 1996 a enero 10 de 1997, **exhibición itinerante;** *Museo de Arte Moderno La Tertulia,* Cali, Colombia, enero 28 a marzo 16.
- 1996** **Olga de Amaral: estelas.** *Galería Diners.* Bogotá, Colombia, agosto 28 a noviembre 2.
Olga de Amaral: textiles. *Peter Joseph Gallery.* Nueva York, EUA, abril 25 a junio 7.
Nine Stelae and Other Landscapes, curaduría por Jacquelin Pilar. *Fresno Art Museum.* Fresno, California, EUA, septiembre 10 a noviembre 10, **exhibición itinerante;** *Art Museum of the Americas,* Washington D.C., EUA, abril 10 a junio 14 de 1997; *Cleveland Institute of Art,* agosto 22 a octubre 5 de 1997.
- 1994** **The Allrich Gallery.** San Francisco, California, EUA.
-

-
- 1994** California State University, Todd Madigan Gallery, Bakersfield, California, EUA.
Olga de Amaral, *Galería Pérez MacCollum*, Guayaquil, Ecuador, junio 16 a julio 5.
Olga de Amaral: *Sol y Luna*. *Bellas Artes Gallery*, Santa Fe, EUA, julio 14 a agosto 22.
- 1993** Olga de Amaral: *Cuatro tiempos*. *Museo de Arte Moderno de Bogotá*. Colombia, noviembre de 1993 a febrero de 1994.
Lost Images, Inherited Landscapes. *The Allrich Gallery*. San Francisco, California, EUA, marzo 25 a mayo 8.
Olga de Amaral: *Recent Works*. *Elite Fine Arts*. Miami, Florida, EUA, septiembre 3 al 18.
Olga de Amaral: *El arte de tejer*. *Salón Cultural Avianca*. Barranquilla, Colombia, octubre.
- 1992** Olga de Amaral: *Lost Images, Inherited Landscapes*. *Johnson County Community College Gallery of Art*. Overland Park, Kansas, EUA, mayo 31 a julio 10.
Olga de Amaral: *Lost Images*. *Bellas Artes Gallery*. Santa Fe, Nuevo México, EUA, agosto 8 a septiembre 22.
- 1990** Olga de Amaral: *New Works*. *Bellas Artes Gallery*. Santa Fe, EUA, exhibición itinerante, Nueva York, NY, octubre 31 a diciembre 15.
- 1989** Olga de Amaral: *Tapestries from the Moonbasket and Montaña Series, ensayo por Jack Lenor Larsen*, *The Allrich Gallery*, San Francisco, California, EUA, noviembre 9 a enero 6.
- 1988** *New Art Forms Exposition: 20th Century Decorative and Applied Arts*. *Navy Pier*. Chicago, Illinois, EUA.
Galería Camino Real. Boca Raton, Florida, EUA.
- 1987** Olga de Amaral: *Recent Work*. *The Allrich Gallery*, San Francisco, California, EUA, noviembre 5 al 28.
Olga de Amaral. *Bellas Artes Gallery*. Santa Fe, Nuevo México, EUA, julio a agosto.
- 1986** *Colombia nelle Corderie dell'Arsenale*. *42nd Venice Biennale*. Venice, Italy.
- 1985** Olga de Amaral. *The Allrich Gallery*. San Francisco, California, EUA, noviembre 5 al 28.
- 1984** Olga de Amaral. *The Allrich Gallery*. San Francisco, California, EUA, mayo 17 a junio 23.
- 1983** Olga de Amaral: *Woven Matter, Modern Masters Tapestries*. NY, EUA, abril 28 a mayo 24.
- 1980** La Galería, Quito, Ecuador.
Olga de Amaral. *Galería Témpora*. Bogotá, Colombia, noviembre 13 a diciembre 20.
- 1979** Olga de Amaral. *Instituto Panameño de Arte*. Ciudad de Panamá, Panamá, junio.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2017** *Alchemy: Transformations in Gold*. *Des Moines Art Center*. Des Moines, IA, EUA.
- 2016** *Illuminations II*. *Henrique Faria Fine Art NY*. Miami Biennale, EUA.

-
- 2016** *Textures. Galerie Agnes Monplaisir. Paris, Francia.*
35 years of Beauty without Regret. Bellas Artes Gallery. Santa Fe, NM, EUA
- 2015** **Pathmakers: Women in Art, Craft and Design, Midcentury and Today. Museum of Arts**
2016 *And Design. NY, EUA, abril 28 - septiembre 27, viajó a The National Museum of Women in the Arts, Washington D.C., octubre 30 a febrero 28.*
- 2016.** **Unorthodox. The Jewish Museum. NY, EE.UU., noviembre 6 2015 - marzo 27, 2016.**
- 2014** **Waterweavers: The River in Contemporary Colombian Visual and Material Culture,**
2015 **curaduría de Jose Roca. Bard Graduate Center. Abril - Agosto 2014, Nueva York, EUA,**
viajó a *Centro Conde Duque, Madrid, España.*
Gold, curaduría de Jose Carlos Diaz. Bass Museum. Miami Beach, Florida, EE.UU., agosto 8, 2014 - febrero 15, 2015
Embracing Space & Color: Art On & Off the Wall. Vero Beach Museum. Miami Beach, Florida, EE.UU., febrero 20 a junio 7.
- 2014** **Fiber: Sculpture 1960–present. Institute of Contemporary Art. Boston, octubre 1, 2014 a enero 4, 2015, viajó a Wexner Center for the Arts, Columbus, Ohio (Enero 30 – Abril 5, 2015) y a Des Moines Art Center, Iowa (mayo 8, 2015 – agosto 2, 2015).**
Chic Matière(s). Galerie Agnès Monplaisir. París, Francia.
Artevida. Casa França Brasil. Río de Janeiro, junio 28 a septiembre 21.
Paper Trail. Latin American Masters. Los Ángeles, California, EUA, mayo a julio.
Decorum. Power Art Station. Shanghai, China.
Waterweavers: The River in Contemporary Colombian Visual and Material Culture curaduría por José Roca. Bard Graduate Center. Abril a agosto, Nueva York, EUA.
- 2012** **Œuvres textiles & Sculptures. Galerie Agnès Monplaisir. Paris, Francia.**
La esmeralda en el Arte. Fundación Museo Internacional de la Esmeralda. Bogotá, Colombia.
Sourcing the Museum. Textile Museum. Washington, D.C., EUA, marzo 23 a agosto 19.
- 2009** **Plusultra Oltre il barocco: Arte latinoamericana a confronto, curaduría por Giorgio Antei. Santa Giulia Museo della Città. Brescia, Italia, diciembre 4 a julio 27.**
Estructuras y Esculturas: Jim y Olga de Amaral. Galería Club El Nogal. Bogotá, Colombia.
Huellas: Olga de Amaral, Presencia: Jim Amaral. Corpbanca. Caracas, Venezuela, mayo a junio.
- 2008** **FIA Caracas. Galería La Cometa. Caracas, Venezuela.**
Feria Internacional de Arte de Bogotá, ArtBo. Galería La Cometa. Bogotá, Colombia.
Museum of Art & Design. Nueva York, Nueva York, EUA.
One of a Kind. The Metropolitan Museum of Art. Nueva York, Nueva York, EUA.
- 2007** **Galería La Cometa. Bogotá, Colombia.**
- 2006** **25th Anniversary Exhibition. Bellas Artes Gallery. Santa Fe, EUA, julio 8 a agosto 26.**
-

-
- 2004** Tradición y vanguardia en el arte colombiano, Salón Nacional de Artistas. *Museo Nacional de Colombia*, Bogotá, Colombia.
- 2003** Gary Nader Gallery. Miami, Florida, EUA.
- 2002** SOFA Chicago. Chicago, Illinois, EUA.
- 2001** Barro de América. *Museo Nacional de Bellas Artes*. Caracas, Venezuela.
Mes de Colombia. *Museo Nacional de Bellas Artes*. Buenos Aires, Argentina, julio.
Beauty Without Regret, curaduría por Robert Kushner. *Bellas Artes Gallery*, Santa Fe, Nuevo México, EUA, junio 28 a agosto 4.
- 1999** The Saxe Collection Donation. *De Young Museum*. San Francisco, California, EUA.
Portafolio AGPA. *Cartón de Colombia*. Cali, Colombia.
- 1995** Latin American Women Artists 1915-1995. *Milwaukee Art Museum*. Milwaukee, EUA.
Phoenix Art Museum. Phoenix, Arizona, EUA.
Denver Art Museum. Denver, Colorado, EUA.
National Museum of Women in the Arts. Washington, D.C., EUA.
Center for the Fine Arts. Miami, Florida, EUA.
- 1994** The Gold Show. *Palo Alto Cultural Center*, Palo Alto, California, EUA.
Contemporary Crafts and the Saxe Collection, exhibición itinerante. *The Renwick Gallery*, *National Museum of American Art*, *Smithsonian Museum*, Washington D.C., EUA, *Newport Harbor Museum*, Newport Harbor, California, EUA.
Focus on Fiber Art: Selection from the Growing 20th Century Collection, *The Art Institute of Chicago*. Chicago, Illinois, EUA.
- 1993** Contemporary Crafts and the Saxe Collection, exhibición itinerante. *Saint Louis Art Museum*. St. Louis, Missouri y *Toledo Museum of Art*. Toledo, Ohio, EUA.
- 1992** XV Bienal Internacional de Arte Textil de Lausanne. *Musée cantonal des beaux-arts*, *Palais de Rumine*. Lausana, Suiza, del 4 de abril al 28 de junio. Exhibición itinerante; *Textielmuseum*. Tilburg, Países Bajos, octubre 3 de 1992 a enero 17 de 1993. *Nordjyllands Kunstmuseum*. Aalborg, Dinamarca, marzo 26 a mayo 10 de 1993.
Modern Design: 1890-1990 (with exhibition catalog). *The Metropolitan Museum of Art*. Nueva York, EUA.
- 1990** High Fiber. *Gallery Camino Real*. Boca Raton, Florida, EUA, noviembre 1 al 24.
33 Salón de Artistas. Bogotá, Colombia.
Olga de Amaral y Robert Turner. *Bellas Artes Gallery*. Santa Fe, EUA, junio 30 a julio 21.
Arte Colombiano: La Presencia Femenina. *Embajada de los Estados Unidos*. Bogotá, Colombia, octubre.
- 1989** 4th Annual Exhibition, curaduría por Jack Lenor Larsen. *Bellas Artes Gallery*. Santa Fe, Nuevo México, EUA, junio a agosto.
-

-
- 1989** **La Mujer Artista.** *Galería Alfred Wild*, Bogotá. Colombia, octubre.
- 1988** **New Traditions.** *Nordenfeldske Kunstindustri museum*. Trondheim, Noruega.
- 1987** **XIII Bienal Internacional de Arte Textil de Lausanne.** *Musée Cantonal des Beaux-Arts*. Lausana, Suiza.
- Interlacing: The Elemental Fabric** curaduría por Jack Larsen. *The Pavillon*, Dallas. **Exhibición itinerante** al *Textile Museum*, Washington D.C., EUA.
- Six Decades of American Fiber**, curaduría por Jack Larsen. *Oregon Historical Museum*. Portland, Oregón, EUA.
- Recent Acquisitions.** *Cranbrook Academy of Art Museum*. Bloomfield Hills, Michigan, EUA.
- Textile Survey.** *Sierra Nevada Museum of Art*. Reno, Nevada, EUA.
- Olga de Amaral: Recent Work.** *The Allrich Gallery*. San Francisco, California, EUA, noviembre 5 al 28.
- 1986** **Contemporary Crafts: A Concept in Flux The Society for Art in Crafts.** Filadelfia, EUA.
- Art in Craft Media.** *Bellas Artes Gallery*. Santa Fe, Nuevo México, Estados Unidos de América, 25 June-31 October.
- 1985** **Threads: Small Scale Textiles.** *Palo Alto Cultural Center*. Palo Alto, California, EUA.
- Fiberworks, Invitational Exhibition of Contemporary Fiberworks.** *University of Texas*, El Paso, Texas, EUA.
- Olga de Amaral and Valentina Dubasky.** *Gloria Luria Gallery*. Bay Harbor, Florida, EUA, abril 3 a abril 27.
- 1983** **3 x 5: Works in Fiber.** *Modern Master Tapestries, Inc.* diciembre 1 a enero 4.
- Musée des Ecoles des Beaux Arts*. París, Francia.
- 1982** **Feria Internacional de Arte Contemporáneo.** Madrid, España.
- 1981** **The San Francisco Museum of Modern Art.** San Francisco, California, EUA.
- Olga de Amaral, Grau Garriga, Tapta, Varbanov.** *Musée d'Art Moderne de la Ville de París*. Francia, octubre.
- 1980** **Garcés Velásquez Galería.** *Le Grand Palais, F.I.A.C.* París, Francia.
- 1977** **VIII Bienal Internacional de Arte Textil de Lausanne.** Lausana, Suiza.
- National Museum of Modern Art.** Kioto, Japón.
- The Cleveland Museum of Fine Art.** Cleveland, Ohio, EUA.
- 1976** **Musée Ingres.** Montauban, Francia.
- 2nd International Exhibition of Miniature Textiles 1976.** *British Crafts Centre*. Londres, Inglaterra.
- 1975** **VIII Bienal Internacional de Arte Textil de Lausanne.** Lausana, Suiza.
- Arte Colombiano a Través de los Siglos.** *Musée Petit Palais*. París, Francia.
- Superficies.** *Grand Palais*. París, Francia.
-

PREMIOS, BECAS Y RECONOCIMIENTOS

- 2011** Homenajeada en la Gala Multicultural. *Metropolitan Museum of Art*. Nueva York, EUA.
- 2010** Miembro de la Academia Nacional de Bellas Artes. Buenos Aires, Argentina.
- 2009** Premio Olga de Amaral otorgado por la Dra. Ruth Corcuera en la V Bienal de Arte Textil Contemporáneo. *World Textile Art Organization (WTA)*. Buenos Aires, Argentina.
- 2008** Co-presidenta honoraria del Benefit of the Multicultural Audience Development Initiative. *Metropolitan Museum of Art*. Nueva York, Nueva York, EUA.
- 2006** Se establece el Premio Olga de Amaral en la IV Bienal de Arte Textil Contemporáneo. Organizada por la *World Textile Art Organization (WTA)*. San José, Costa Rica.
- 2005** Reconocimiento de artista visionaria por el Museum of Art & Design. Nueva York, EUA.
- 1989** Miembro honorario de la facultad de arte. *Universidad de California*. Los Ángeles, EUA.
- 1973** Ganadora de la Guggenheim Fellowship. Nueva York, Nueva York, EUA.
- 1972** Primer premio en la Tercera Bienal de Artes de Coltejer. Medellín, Colombia.
- 1971** Primer premio en el XXII Salón Nacional de Artistas. Bogotá, Colombia.
- 1970**
1974 Directora para Latinoamérica. *Ante el World Crafts Council*.
- 1968**
1972 Representante colombiana. *Ante el World Crafts Council*. Lima, Perú.

COLECCIONES PÚBLICAS

- Musée d'Art Moderne de la Ville de París. Francia.
- Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine. Angers, Francia.
- Fundación Toms Pauli. Lausana, Suiza.
- Museum für Gestaltung. Zurich, Suiza.
- Museum of Modern Art. Kyoto, Japón.
- Ararat Regional Art Gallery. Victoria, Australia.
- Art Institute of Chicago. Chicago, Illinois, Cleveland
- Denver Art Museum. Denver, Colorado, EUA.
- Museum of Fine Arts. Houston, Texas, EUA.
- De Young Museum. San Francisco, California, EUA.
- Metropolitan Museum of Art. Nueva York, Nueva York, EUA.
- Renwick Gallery of the Smithsonian American Art Museum. Washington, D.C., EUA.
- The Museum of Arts and Design. Nueva York, Nueva York, EUA.

-
- **Chrysler Museum of Art.** Norfolk, VA, EUA.
 - **Cranbrook Academy of Art Museum.** Bloomfield Hills, Michigan, EUA.
 - **Museum of Modern Art.** Nueva York, Nueva York, EUA.
 - **Bass Museum.** Miami, Florida, EUA.
 - **Palm Springs Art Museum.** Palm Springs, Florida, EUA.
 - **Museo de Arte Moderno La Tertulia.** Cali, Colombia.
 - **Museo de Arte Moderno.** Bogotá, Colombia.
 - **Museo Nacional.** Bogotá, Colombia.

COLECCIONES CORPORATIVAS E INSTITUCIONALES

- **Hotel InterContinental Hong Kong (Regent Hotel).** Hong Kong, China.
- **Four Seasons Hotel.** Hong Kong, China.
- **Citibank.** Nueva York, EUA.
- **Le Méridien Hotel, Embarcadero Center.** San Francisco, EUA.
- **Hyatt Regency.** Chicago, Illinois, EUA.
- **Omaha Public Library.** Omaha, EUA.
- **Nuveen Investments.** Chicago, EUA.
- **Inter-American Development Bank.** Washington D.C., EUA.
- **Sofitel, Hotel Nicolás de Obando.** Santo Domingo, República Dominicana.
- **Macquarie University.** Sydney, Australia.
- **Banco de la República.** Bogotá, Colombia.
- **Clínica Santa Fe de Bogotá.** Bogotá, Colombia.
- **Club El Nogal.** Bogotá, Colombia.
- **Federación Nacional de Cafeteros.** Bogotá, Colombia.
- **Coltejer.** Medellín, Colombia.
- **Hotel Santa Clara.** Cartagena, Colombia.
- **Old Mutual (Skandia).** Bogotá, Colombia.
- **Palacio Presidencial Antonio Nariño.** Bogotá, Colombia.

CONFERENCIAS

- 2003** “The House of My Imagination”. *Metropolitan Museum of Art.* Nueva York, EUA.
- 1978** *Kyoto University of Fine Arts.* Kyoto, Japón.

-
- 1972** Palace of the Legion of Honor. San Francisco, California, EUA.
- 1971** “Fiber as a Creative Medium”, con Magdalena Abakanowicz, Junius Bird, Sheila Hicks, Boris Kroll, Glen Kaufmann and Jogoda Buic. *University of California*. LA, California,
- 1970** École des Arts Appliqués. Basilea, Suiza.
- 1968** World Crafts Council, 3rd General Assembly. Lima, Perú.
- 1967** Departamento Textil. *University of California* at Berkeley, Berkeley, California, EUA

ENSEÑANZA

- 1989** Instructora invitada Art Department, semestre de verano. *University of California*. LA, EUA.
- 1972** Profesora. *San Jose State University*. San José, California, EUA.
Profesora. *Arts and Crafts*. Berkeley, California, EUA.
Profesora. *The Yarn Depot*. San Francisco, California, EUA.
- 1969** Profesora, Textile Studio. *Haystack Mountain School of Crafts*. Deer Isle, Maine, EUA.
- 1967** Directora, Textile Studio. *Penland School of Crafts*. Spruce Pine, North Carolina,
Profesora, Textile Studio. *Haystack Mountain School of Crafts*. Deer Isle, Maine, EUA.
- 1965** Fundadora y directora del Departamento de Textiles. *Universidad de los Andes*.
- 1972** Bogotá, Colombia.
- 1953** Directora del Departamento de Diseño Arquitectónico. *Colegio Mayor de Cundinamarca*. Bogotá, Colombia.

PUBLICACIONES

- «2nd International Exhibition of Miniature Textiles 1976», British Crafts Centre, Londres, 1976, catálogo ilustrado de la exposición.
- «A la conquista de China», en: Cromos, Bogotá, Colombia, julio, 2005. Amaral, Diego.
- «Olga de Amaral: Boundaries», Latin American Masters, Los Ángeles. Amaral Editores, Bogotá, 2012, catálogo ilustrado de la exposición.
- «Olga de Amaral: entre pueblos», Galerie Jean-Jacques Dutko, París. Amaral Editores, Bogotá, 2010, catálogo ilustrado de la exposición.
- «Olga de Amaral: Resonancias», Colombian Embassy in Portugal. Amaral Editores, Bogotá, septiembre, 2005, catálogo ilustrado de la exposición.
- «Olga de Amaral: Signatures», Galerie Agnès Monplaisir, París. Amaral Editores, Bogotá, 2012, catálogo ilustrado de la exposición.

-
- «**Olga de Amaral: Strata**», Golden Fleece, Eretz Israel Museum, Tel Aviv. Amaral Editores, Bogotá, 2008, catálogo ilustrado de la exposición.
 - «**Olga de Amaral: Strata**», Galería La Cometa, Bogotá. Amaral Editores, Bogotá, 2008, catálogo ilustrado de la exposición.
 - «**Olga de Amaral: Threaded Words**», Amaral Editores, Bogotá, mayo, 2004, catálogo ilustrado de la exposición.
 - «**Olga de Amaral: The House of My Imagination**», Conferencia, The Metropolitan Museum of Art, New York, Amaral Editores, Bogotá, 2003.
 - «**Olga de Amaral: Trends**», Santa Fe, New Mexico, 2008. Amaral Editores, Bogotá, catálogo ilustrado de la exposición.
 - «**Amaral, Negret y la moda**», en: El Espectador, Bogotá, Colombia, enero, 1994.
 - «**Amaral Tapestries at Larsen's**», en: Interiors Magazine, Nueva York, NY, marzo, 1967. Arango, Clemencia.
 - «**La "Alquimia" de Olga de Amaral**», en: El Tiempo, Bogotá, julio 3, 1988. Arboleda, Soffy.
 - «**Los tapices de Olga de Amaral**», en: El País, Cali, Colombia. febrero 7, 1997. Arciniegas, Germán.
 - «**De la alfombra a la maraña**», en: El Tiempo, Bogotá, febrero 22, 1973.
 - «**Verdura europea, selva americana**», en: El Tiempo, Bogotá, febrero 26, 1973.
 - «**Arte y empresa privada**», en: El Tiempo, Bogotá, Colombia, diciembre 11, 1993. Bensley, Lis.
 - «**Colombian Fabric Artist Weaves Art Alchemy**», en: Pasatiempo, The Santa Fe New Mexican. Santa Fe, NM, July 8, 1994.